

# Programme

9h15-9h40 : Accueil des participants

9h45-10h00 : **Introduction à la journée d'étude et présentation du projet CoCirPE (« Conception et Circulation des Produits culturels pour Enfants »)**

10h00-11h15 : **Conférence n°1**

Marc Steinberg, Mel Hoppenheim School of Cinema, Concordia University

**Media Mix Mobilization: Producing Children's Culture in Japan**

(discutant : Gilles Brougère, EXPERICE, Université Paris 13)

11h15-11h30 : Pause

11h30-12h30 : **Session A (résultats CoCirPE)**

Eric Dagiral (CERLIS, Université Paris Descartes) et Laurent Tessier (Institut Catholique de Paris) : **Les représentations des relations parents-enfants dans la conception d'applications numériques chez Bayard-jeunesse**

Véronique Soulé et Nathalie Roucoux (EXPERICE, Université Paris 13) : **L'enfant a-t-il sa place dans l'édition jeunesse ?**

12h30-14h00 : Déjeuner

14h00-15h15 : **Conférence n°2**

Ning de Coninck-Smith, Danish School of Education, Aarhus University

**Design scandinave et fabrication de l'enfance du début du siècle à nos jours**

(discutante : Régine Sirota, CERLIS, Université Paris Descartes)

15h20-16h20 : **Session B (résultats CoCirPE)**

Sébastien François (Labex ICCA) : **Représentations de l'enfance en conception : l'exemple des applications mobiles**

Leticia Andlauer (GERIICO, Université Lille 3) : **Entre participation et co-construction : des rapports entre joueuses et auteures dans un jeu en ligne pour adolescentes**

16h20-16h30 : Pause

16h30 – 17h45 : **Conférence n°3**

Derek Johnson, Department of Communication Arts, Wisconsin-Madison Univ.

**“From Big Kids to Veteran Moms”: How Adults Claim Childhood Knowledges and Identities in Media Industry Rituals**

(discutant : Sébastien François, Labex ICCA)

17h45-18h00 : **Bilan et mot de clôture**